## МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Основная общеобразовательная школа №5» муниципального образования — городской округ город Скопин Рязанской области (МБОУ«ООШ№5»)

391802, г. Скопин, ул. Орджоникидзе, д.139. Тел./факс: 8(49156)2-00-85

sosh5.skopin@ryazangov.ru

ОКПО 24313672, ОРГН 1026200780760, ИНН/КПП 6233002918/623301001

Принята на заседании педагогического совета

**УТВЕРЖДАЮ** 

Протокол № 1от 29.08.2024 г.

Директор МБОУ«ООШ№5»

Приказ №87-Д от 29.08.2024г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 5535293)

Учебного предмета «Труд (технология)»

для обучающихся 2 класса

выполнил учитель I категории

Паранюк В.В.

г. Скопин 2024г.

#### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Труд (технология)» (далее соответственно - программа по труду (технологии), труд (технология)) на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по труду (технологии) является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, необходимых для разумной организации собственной жизни воспитание ориентации на будущую трудовую деятельность, выбор профессии в процессе практического знакомства с историей ремесел и технологий.

Программа по труду (технологии) направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертежно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

воспитание понимания социального значения разных профессий, важности ответственного отношения каждого за результаты труда; воспитание готовности участия в трудовых делах школьного коллектива;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по труду (технологии) включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- технологии, профессии и производства;
- технологии ручной обработки материалов: работы с бумагой и картоном, с пластичными материалами, с природным материалом, с текстильными материалами и другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома);
- конструирование и моделирование: работа с конструктором (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации);
- ИКТ (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по труду (технологии) обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по труду (технологии) осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, отведенных на изучение предмета «Труд (технология)» –во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

2 КЛАСС

#### Технологии, профессии и производства.

Рукотворный мир — результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человека.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

## Технологии ручной обработки материалов.

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка, угольник, циркуль. Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

## Конструирование и моделирование.

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

#### ИКТ

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение предмета труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного); выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной; выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев; строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе; воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи; осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

У обучающегося будут сформированы следующие умения **работать с информацией** как часть **познавательных универсальных учебных действий**:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе; понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

понимать и принимать учебную задачу;

организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

У обучающегося будут сформированы умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий: осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

У обучающегося будут сформированы умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации и самоконтроля как часть регулятивных универсальных учебных действий:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

У обучающегося будут сформированы умения совместной деятельности:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

К концу обучения во 2 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности; самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки; отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения; выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии)понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

## ТЕМАТИЧЕСКОК ПЛАНРОВАНИЕ 2 КЛАСС

| Nº  | Тема урока  | Количество часов |              | Дата         | Электронные цифровые |                   |
|-----|---|------------------|--------------|--------------|----------------------|-------------------|
| п/п |   | Всег             | Контрольные  | Практические | изучения             | і образовательные |
|     |   | 0                | работы       | работы       |                      | ресурсы           |
| Раз | дел 1. Технологии, профессии и производства.        |                  |              |              |                      |                   |
| 1.1 | Средства художественной выразительности             | 5                |              |              |                      |                   |
|     | (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень,   |                  |              |              |                      |                   |
|     | симметрия) в работах мастеров. Мир профессий.       |                  |              |              |                      |                   |
|     | Мастера и их профессии                              |                  |              |              |                      |                   |
| Итс | го по разделу                                       | 5                |              |              |                      |                   |
| Раз | дел 2. Технологии ручной обработки материалов. Конс | струи            | рование и мо | оделирование | •                    |                   |
| 2.1 | Технология и технологические операции ручной        | 4                |              |              |                      |                   |
|     | обработки материалов                                |                  |              |              |                      |                   |
| 2.2 | Технология и технологические операции ручной        | 1                |              |              |                      |                   |
|     | обработки материалов (общее представление)          |                  |              |              |                      |                   |
| 2.3 | Элементы графической грамоты. Мир профессий         | 2                |              |              |                      |                   |
| 2.4 | Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов | 3                |              |              |                      |                   |
|     | по линейке  |                  |              |              |                      |                   |
| 2.5 | Угольник – чертежный (контрольно-измерительный)     | 1                |              |              |                      |                   |
|     | инструмент. Разметка прямоугольных деталей по       |                  |              |              |                      |                   |
|     | угольнику   |                  |              |              |                      |                   |
| 2.6 | Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный)      | 2                |              |              |                      |                   |
|     | инструмент. Разметка круглых деталей циркулем       |                  |              |              |                      |                   |
| 2.7 | Подвижное и неподвижное соединение деталей.         | 5                |              |              |                      |                   |
|     | Соединение деталей изделия                          |                  |              |              |                      |                   |
| 2.8 | Машины на службе у человека. Мир профессий          | 2                |              |              |                      |                   |
|     |   |                  |              |              |                      |                   |

| N∘           | Тема урока                                       |      | Количество  | часов        | Дата     | Электронные цифровые |
|--------------|--|------|-------------|--------------|----------|----------------------|
| п/п          |  | Всег | Контрольные | Практические | изучения | образовательные      |
|              |  | Ο    | работы      | работы       |          | ресурсы              |
| 2.9          | Технология обработки текстильных материалов.     | 2    |             |              |          |                      |
|              | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных |      |             |              |          |                      |
|              | тканей. Мир профессий                            |      |             |              |          |                      |
| 2.10         | Технология изготовления швейных изделий. Лекало. | 6    |             |              |          |                      |
|              | Строчка косого стежка и ее варианты              |      |             |              |          |                      |
| Итог         | о по разделу                                     | 28   |             |              |          |                      |
| Раз <i>д</i> | <b>цел 3. Итоговый контроль за год</b>           |      |             |              |          |                      |
| 3.1          | Проверочная работа                               | 1    | 1           |              |          |                      |
| Итог         | о по разделу                                     | 34   |             |              |          |                      |
|              |  |      |             |              |          |                      |

## ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС 2024-2025

| №п/п | Тема урока                            | Кол-во | Количество |             | Дата урока | Электронные цифровые    |
|------|---------------------------------------|--------|------------|-------------|------------|-------------------------|
|      |                                       | часов  | часов      |             |            | образовательные ресурсы |
|      |                                       |        | Контр.раб  | Практ. Раб. |            |                         |
| 1    | Мастера и их профессии. Повторение и  | 1      |            |             |            |                         |
|      | обобщение пройденного в первом        |        |            |             |            |                         |
|      | классе                                |        |            |             |            |                         |
| 2    | Средства художественной               | 1      |            |             |            |                         |
|      | выразительности: цвет, форма, размер. |        |            |             |            |                         |
|      | Общее представление                   |        |            |             |            |                         |
| 3    | Средства художественной               | 1      |            |             |            |                         |
|      | выразительности: цвет в композиции    |        |            |             |            |                         |
| 4    | Виды цветочных композиций             | 1      |            |             |            |                         |
|      | (центральная,                         |        |            |             |            |                         |
|      | вертикальная,горизонтальная           |        |            |             |            |                         |
| 5    | Светотень. Способы ее получения       | 1      |            |             |            |                         |
|      | формообразованием белых бумажных      |        |            |             |            |                         |

|     | деталей                                       |   |  |  |  |
|-----|---|---|--|--|--|
| 6   | Биговка – способ сгибания тонкого             | 1 |  |  |  |
|     | картона и плотных видов бумаги                |   |  |  |  |
| 7   | Биговка по кривым линиям                      | 1 |  |  |  |
| 8   | Изготовление сложных выпуклых форм            | 1 |  |  |  |
|     | на деталях из тонкого картона и               |   |  |  |  |
|     | плотных видов бумаги                          |   |  |  |  |
| 9   | Конструирование складной открытки со вставкой | 1 |  |  |  |
| 10  | Технология и технологические                  | 1 |  |  |  |
|     | операции ручной обработки                     |   |  |  |  |
|     | материалов (общее представление)              |   |  |  |  |
| 11  | Линейка – чертежный (контрольно-              | 1 |  |  |  |
|     | измерительный) инструмент. Понятие            |   |  |  |  |
|     | «чертеж». Линии чертежа (основная             |   |  |  |  |
|     | толстая, тонкая, штрих и два пунктира)        |   |  |  |  |
| 12  | Понятие «чертеж». Линии чертежа               | 1 |  |  |  |
|     | (основная толстая, тонкая, штрих и два        |   |  |  |  |
|     | пунктира)                                     |   |  |  |  |
| 13  | Разметка прямоугольных деталей от             | 1 |  |  |  |
|     | двух прямых углов по линейке                  |   |  |  |  |
| 14  | Конструирование усложненных изделий           | 1 |  |  |  |
| 4.5 | из бумаги                                     | 4 |  |  |  |
| 15  | Конструирование усложненных изделий           | 1 |  |  |  |
| 16  | из бумаги                                     | 1 |  |  |  |
| 16  | Угольник – чертежный (контрольно-             | 1 |  |  |  |
|     | измерительный) инструмент. Разметка           |   |  |  |  |
| 17  | прямоугольных деталей по угольнику            | 1 |  |  |  |
| 17  | Циркуль. Его назначение, конструкция,         | 1 |  |  |  |
|     | приемы работы. Круг, окружность,              |   |  |  |  |

|    | радиус                                |   |  |  |
|----|---------------------------------------|---|--|--|
| 18 | Чертеж круга. Деление круглых деталей | 1 |  |  |
|    | на части. Получение секторов из круга |   |  |  |
| 19 | Подвижное и соединение деталей.       | 1 |  |  |
|    | Шарнир. Соединение деталей на         |   |  |  |
|    | шпильку                               |   |  |  |
| 20 | Подвижное соединение деталей          | 1 |  |  |
|    | шарнирна проволоку                    |   |  |  |
| 21 | Шарнирный механизм по типу игрушки-   | 1 |  |  |
|    | дергунчик                             |   |  |  |
| 22 | «Щелевой замок» - способ разъемного   | 1 |  |  |
|    | соединения деталей                    |   |  |  |
| 23 | Разъемное соединение вращающихся      | 1 |  |  |
|    | деталей                               |   |  |  |
| 24 | Транспорт и машины специального       | 1 |  |  |
|    | назначения                            |   |  |  |
| 25 | Макет автомобиля                      | 1 |  |  |
| 26 | Натуральные ткани, трикотажное        | 1 |  |  |
|    | полотно, нетканые материалы           |   |  |  |
| 27 | Виды ниток. Их назначение,            | 1 |  |  |
|    | использование                         |   |  |  |
| 28 | Строчка косого стежка. Назначение.    | 1 |  |  |
|    | Безузелковое закрепление нитки на     |   |  |  |
|    | ткани. Зашивания разреза              |   |  |  |
| 29 | Разметка и выкраивание                | 1 |  |  |
|    | прямоугольного швейного изделия.      |   |  |  |
|    | Отделка вышивкой                      |   |  |  |
| 30 | Сборка, сшивание швейного изделия     | 1 |  |  |
| 31 | Лекало. Разметка и выкраивание        | 1 |  |  |

|      | деталей швейного изделия по лекалу                |    |   |  |
|------|---|----|---|--|
| 32   | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |   |  |
| 33   | Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой | 1  |   |  |
| 34   | Итоговый контроль за год (проверочная работа)     | 1  | 1 |  |
| ОБЩЕ | КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ                     | 34 | 1 |  |

## УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

## МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Методические рекомендации для учителей при реализации учебного предмета «Труд (технология)» https://uchitel.club/fgos/fgos-tehnologiya.

## ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ